

Sommario

INTRODUZIONE	
I. Le <i>Res gestae</i> di Augusto: una scrittura esposta	7
II. I poteri forti di Augusto: un sistema senza alternativa	19
III. La Roma augustea: spazio urbano e ideologia del consenso	31
IV. Il mito di Augusto tra due bimillenari	41
RES GESTAE DIVI AUGUSTI	53
APPENDICE	231
BIBLIOGRAFIA ESSENZIALE	253